



ARF – INFOrmation

Intern Information til ARF-tillidsrepræsentanter
fra bestyrelsen

Juni/Juli måned 2019

ARF - INFOrmation henvender sig til bestyrelsesmedlemmer og interesserede i kredse og klubber, og forsøger at give informationer til brug i agitationen for nye medlemmer og det oplysende arbejde om vor forenings virke og mediepolitikken i almindelighed.

Radio og TV Nyt

Udgivelsesdatoer og deadline for bladets indhold:

	<u>Deadline</u>	<u>Udgivelse</u>
Blad nr. 3/2019	5. oktober	primo november

Møder:

Hovedbestyrelsen mødes: Lørdag, den 10. august 2019 i Kolding
Landsmøde 2019, afholdes: Lørdag, den 28. september i Kolding

Nyt om navne:

- Tom Bjerre – CIO fra TV2 til Milestone System
- Thomas Skov – DR chef flytter til Podimo
- Morten Langager – stopper som direktør for Danske Medier – til Danske Erhverv

DIALOG MED DANSKERNE – ”DR DIREKTE”

DR vil rigtig gerne høre, hvilke forventninger og holdninger seere, lyttere og brugere har til dem – og de vil gerne fortælle, hvad de har til os.

Det er gratis at deltage i DR Direkte-arrangementet, men tilmelding er nødvendig på grund af pladsbegrænsning.

Når du læser dette, har det første møde allerede fundet sted på Flådestation Korsør den 3. april 2019

Men der er chance for at deltage endnu, herunder finder du de forskellige datoer og steder med link til tilmelding. *ARF Multimedier skal opfordre til, at vore tillidsrepræsentanter og medlemmer støtter op om disse møder og gør deres indflydelse gældende:*

- **DR Fyn den 24. juni 2019**
 - Her kan du bl.a. møde DR's generaldirektør Maria Rørbye Rønn.
 - DR's nyhedsdirektør Sandy French og vært på TV Avisen Klaus Bundgaard.
- **DR Nordjylland den 19. september 2019**
 - Her kan du bl.a. møde DR's kulturdirektør Henrik Bo Nielsen og DR's mediedirektør Henriette Marienlund.

-
- **DR Midt og Vest den 25. september 2019**
- Her kan du bl.a. møde DR's generaldirektør Maria Rørbye Rønn og DR's mediedirektør Henriette Marienlund.
-
- **DR København den 2. oktober 2019**
- Her kan du bl.a. møde DR's kulturdirektør Henrik Bo Nielsen og DR's nyhedsdirektør Sandy French.
-
- **DR SYD den 10. oktober 2019**
- Her kan du bl.a. møde DR's kulturdirektør Henrik Bo Nielsen og DR's nyhedsdirektør Sandy French.
-
- **DR Bornholm den 30. oktober 2019**
- Her kan du bl.a. møde DR's generaldirektør Maria Rørbye Rønn og
- DR's mediedirektør Henriette Marienlund.
-
- **DR Østjylland den 14. november 2019**
- Her kan du bl.a. møde DR's kulturdirektør Henrik Bo Nielsen og mediedirektør Henriette Marienlund.
-
- **DR Trekanten den 21. november 2019**
- Her kan du bl.a. møde DR's generaldirektør Maria Rørbye Rønn og DR's nyhedsdirektør Sandy French.

Regionale nyhedsudsendelser kl. 19.30 på TV 2

TV 2 havde i uge 22 (27/5 - 2/6) følgende gennemsnitlige daglige seertal i deres egne regioner blandt danskere på 12 år og derover:

Region	Rating (1000)	Pct.
TV/MIDT-VEST	58	14,4
TV SYD	67	9,8
TV2 FYN	41	9,8
TV2 NORD	38	9,7
TV2 Øst	41	9,1
TV 2/ØSTJYLLAND	50	7,2
TV2/ LORRY	105	5,4
Regionalprogrammer i alt	395	7,8

Antallet af måleenheder på Bornholm er for lille til, at der rapporteres sikkert fra dette område alene. TV 2/BORNHOLM indgår kun i totalen.
Kilde: KantarGallup - Du kan se mere her: <http://tvm.gallup.dk/tvm/pm/>

Danske Medier mister direktør

Efter blot et år stopper Danske Mediers direktør Morten Langager, pr. 1. september 2019. I den anledning udtaler formanden for Danske Medier, Jesper Rosener:

”I den periode Morten har været ansat som direktør er der sket en forrygende udvikling i Danske Medier. Organisationen er blevet moderniseret, publicisme er sat på dagsordenen og foreningen har opnået en række markante politiske resultater. Bestyrelsen og jeg har haft et fortrinligt samarbejde med Morten, og derfor er det med meget stor ærgrelse, at jeg har modtaget beskeden fra Morten,”

Må jeg bruge naboens trådløse netværk?

At bruge din nabo trådløse netværk er strafbart, fordi du skaffer sig adgang til noget, der tilhører en anden. Det svarer til at gå ind i naboens hus eller snyder hans cykel, fordi den ikke har låst.

Du kan selvfølgelig ubevidst komme til at bruge naboens internetforbindelse, hvis computeren automatisk kobler sig på. I et sådan tilfælde vil du sandsynligvis ikke blive straffet. Der skal i en eller anden forstand være tale om forsæt. Du skal være bevidst om, at du gør noget, du ikke har ret til.

Selvom din nabo ikke har sørget for at beskytte sit trådløse internet, har du ikke ret til at koble dig på uden tilladelse. Du risikerer bøde og i værste fald en fængselsstraf.

For din egen sikkerheds skyld er det vigtigt, at du beskytter din netværksforbindelse mod, at fremmede bruger den.

Sommeren 2019 på DR giver masser af sport

DR har nu fået de sidste rettigheder på plads og kan præsentere planerne for dækningen af sommerens sportsbegivenheder.

Underdirektør i DR Nyheder, Aktualitet og Distrikter Anders Kern Boje siger:

– Det bliver en stor og mangfoldig sportssommer på DR. Dermed opfylder vi vores ambition om at samle danskerne om de store begivenheder og levere den bedste sportsdækning.

VM for kvinder og European Games

Der lægges ud med VM i fodbold for kvinder, som holdes i Frankrig fra 7. juni til 7. juli. Samtlige kampe sendes på DR3 og DRTV. Det er første gang, DR sender et helt VM i kvindefodbold, som i år holdes for ottende gang med deltagelse af 24 hold.

European Games, som også kaldes det europæiske OL, holdes i år for anden gang. Det er i perioden 21. juni til 30. juni i Minsk i Hviderusland. En række danske atleter kæmper om medaljer, men også for at blive klar til den endelige kvalifikation til OL næste år i Tokyo i Japan. Sendeplanen er endnu ikke helt på plads, men DR viser et betragteligt antal timer fra begivenheden på DR2 og DRTV.

Peter Rosberg, der er publiceringschef i DR Medier, siger:

– Vi er glade for at kunne præsentere en vifte af sportstilbud, hvor de fleste af sommerens vigtige sportsbegivenheder er repræsenteret. Det er naturligt at sportstransmissionerne også finder sted på DR's digitale platform, DRTV. Brugere bevæger sig i hastig grad mod digitale platforme og denne sommer kan de tilgå sommerens sportsbegivenheder på mobil, tablet eller pc uafhængigt af, hvor de befinder sig. Ydermere vil brugere kunne tilgå højdepunkter og nyhedsopdateringer på dr.dk.

U21-EM i fodbold

DR Sporten er også med, når Danmark for tredje gang i træk deltager i U21-EM i fodbold for herrer, der holdes i Italien og San Marino. Det er i perioden 16. juni til 30. juni.

– Vi håber selvfølgelig på en slutrunde med dansk metal. Men ligesom med flere af de andre begivenheder, vi dækker denne sommer, bliver det også spændende at se, hvordan det danske U21hold klarer sig med henblik på at kvalificere sig til at deltage i OL næste år, siger Anders Kern Boje og tilføjer, at DR vil koncentrere sig om at dække de danske kampe. De bliver vist på DR1.

Masser af cykling

Årets Tour de France afvikles fra 6. juli til 28. juli på 3.460 kilometer belgisk og fransk landevej. DR Sporten følger løbet i 'Aftenturen' på DR1. Der er sidste gang, DR har rettighederne til at sende fra Tour de France.

Når den 29. udgave af PostNord Danmark Rundt køres fra 21. august til 25. august 2019, bliver det med start i Silkeborg og mål på Frederiksberg Allé. 727 kilometer venter rytterne fordelt på fem etaper. PostNord Danmark Rundt er den største cykelbegivenhed på dansk grund, og DR viser alle etaperne på DR1.

TV2 Fyn udnævner konstruktiv redaktør

I august skriver Kristina Lund Jørgensen mediehistorie. Her bliver hun landets første konstruktive redaktør på TV2/ Fyn, der har oprettet stillingen for at opgradere markant på den konstruktive journalistik.

"TV2/ Fyn laver en stor konstruktiv drejning," siger Kristina Lund Jørgensen.

"Konstruktiv journalistik er super relevant lige nu. Der er en tillidskrise mellem medierne og dem, der bruger dem. Jeg ser konstruktiv journalistik som et greb, der kan komme den krise i møde og få bugt med tillidskrisen," siger hun.

Kristina Lund Jørgensen er lige nu Fellow på Constructive Institute i Aarhus. Hun skifter fra en stilling som journalist på Fyens Stiftstidende.

At oprette en stilling som konstruktiv redaktør er langt fra det eneste, TV2/ Fyn vil gøre i mediets konstruktive satsning, der går i luften fra den 1. august.

Ifølge redaktionschef Lasse Hørbye Nielsen kommer satsningen til at kunne mærkes hos alle TV2/ Fyns ansatte.

"Vores ambition er at blive verdens største testcenter for konstruktiv journalistik og at blive det bedste medie i Danmark til at lave konstruktiv journalistik," siger han.

TV2/ Fyn har allerede arbejdet med konstruktiv journalistik i et år, understreger Lasse Hørbye Nielsen. Men mediet vil nu gøre flere ting for at gøre satsningen meget mere massiv.

Alle skal efteruddannes

For det første skal samtlige medarbejdere i løbet af efteråret på et ugelangt kursus, hvor de bliver efteruddannet i konstruktiv journalistik. Det skal give medarbejderne værktøjer til, hvordan de kan følge konstruktivt op på deres kritiske historier.

Derudover arbejder TV2/ Fyn på at indgå et samarbejde med SDU og med Constructive Institute.

Planen er, at SDU skal kobles til TV2/ Fyns projekt og før og efter satsningen undersøge, hvad det betyder for, hvordan mediets brugere oplever mediet. SDU skal også undersøge, hvordan mediets medarbejdere tager imod og bruger den konstruktive journalistik.

Derudover skal Constructive Institute efter planen coache og sparre med TV2/ Fyns ansatte. Og så bliver mediets samfundsredaktør, Jakob Risbro, efter sommer fellow på Constructive Institute.

Det skal til sidst kunne afspejles direkte i TV2/ Fyns idéudvikling og journalistik.

"For mig skal den konstruktive journalistik fortsætte, når vi normalt stopper med at udgive. Vi kan lave en serie over fire dage, hvor vi gennemgående beskriver et problem og afslører noget. Men når brugerne er i gang med at forstå historien, stopper vi i dag med at dække den," siger han.

"I stedet for kan vi blive en uge mere på historien fremover. Vi kan beskrive den fra nye vinkler. Se på, hvordan vi kan løse problemet, og hvordan andre griber det an. Måske kan vi facilitere, at parter i en konflikt kan tale sammen og se, om de kan løse problemet. Det gør vi ikke godt nok i dag," siger han.

Er stadig kritisk

Lasse Hørbye Nielsen mener, at det konstruktive her vil gå hånd i hånd med det kritiske.

"For os står den konstruktive journalistik ved siden af den kritiske journalistik. Vi er rigtigt gode til at lave kritisk journalistik," siger han.

"Men vi har også lavet målgruppeanalyser, hvor vores læsere fortæller, at de bliver i dårligt humør af vores historier. Vi ser hullerne i osten frem for hele osten, mener de. Det tager vi meget alvorligt," siger han.

Er det ikke vigtigt, at jeres historier gør folk i dårligt humør nogle gange?

"Jo, helt sikkert. Vi skal stadig lave kritisk journalistik. Det her bliver ikke jahu-journalistik og glade, men perspektivløse historier om børn i skovbørnehaven," siger Lasse Hørbye Nielsen.

Ifølge den nye konstruktive redaktør, Kristina Lund Jørgensen, er det centralt.

”Selvfølgelig vi være kritiske og undersøgende og afsløre problemer. Men vi skal også komme skridtet videre. Vi har som medie en pligt til, at samfundet bevæger sig videre ved at pege på løsninger. Hvis vi kun bringer konflikt frem, bidrager vi til medieleden,” siger Kristina Lund Jørgensen.

Skal lave levende journalistik

Derudover ved TV2/ Fyn allerede nu, at den konstruktive satsning får et sidste ben: Levende journalistik.

”Det er journalistik, der ikke foregår i tv eller på papir, men ved debatmøder eller ved at være med til at arrangere en jobmesse. Det kan være at køre rundt med en bus og lege rollespil med unge mennesker under et kommunalvalg. Det er oplysning leveret på en levende platform,” siger Kristina Lund Jørgensen.

Det er noget, TV2/ Fyn allerede forsøger sig med, siger Lasse Hørbye Nielsen.

I år har TV 2 og TV 2 Regionerne blandt andet arrangeret Valgfolkemøde, hvor 6.000 mennesker mødte op på Kvægtorvet i Odense for at møde og debattere med folketingskandidater til det kommende valg.

”Når du mødes, opstår der noget på et helt andet niveau. Det er en oplevelse, der sætter sig 10 gange så meget som at se et nyhedsindslag. Det er rendyrket public service. Det er banalt. Fordi vi er mennesker, sætter mødet sig mere varigt,” siger Lasse Hørbye Nielsen.

Kilde:Journalisten

Opgør med den førte mediepolitik

Det nye røde flertal vil nu tage et opgør med den borgerlige regerings mediepolitik. Det er meldingen fra medieordførerne hos Socialdemokratiet, Radikale Venstre og Enhedslisten, skriver Politiken.

”Når jeg ser på de kulturpolitiske meldinger, er der enighed om at få justeret og ændret i den medieaftale der er lavet” siger Mogens Jensen, Soc. Mediepolitisk ordfører.

Det er først og fremmest besparelserne på DR og Public Service, der er i spil, men også etableringen af en ny Tv-kanal er i spil.

Ud over at styrke DR er der i rød blok enighed om at give Radio 24syv en redningskrans.

ARF vil nøje følge udviklingen, idet vi også mener, at besparelserne på DR bør reduceres eller helt trækkes tilbage. Endvidere vil forbundet fremsætte krav om, at nye public service stationer bliver reklamefrie.

Socialdemokratiet tøver.

Efter det nuværende medieforlig skal DR spare 250 millioner kr. i 2021. Det er en besparelse, som SF, Radikale Venstre og Enhedslisten ønsker at sløjfe, men det er endnu ikke fremsat som noget krav fra partierne. Socialdemokraterne tøver med at love noget, idet de peger på, at der først skal findes finansiering for en evt. tilbagerulning af de besparelser som regeringen har indført.

ARF mener, at skal dansk public service virkelig stå op mod de store udenlandske spillere på medieområdet, så må man droppe de planlagte besparelser for resten af medieaftalens periode.

Der må snarest ske en klar udmelding, idet mange ansatte bl.a. hos DR går i det uvisse om deres fortsatte ansættelse.

Hvilke spørgsmål vil være centrale for en ændret medieaftale

- DR, besparelser
- Beskatning af techselskaberne (FaceBook, YouTube m.fl.)
- Mediestøtten
- Public service puljen
- Radio 24syv (FM4)
- De nye Radio- og tv kanaler

Disse emner og måske flere kan komme i spil, når den nuværende medieaftale skal ændres. Enhedslisten har i en mail opfordret de øvrige medieordførere i rød blok til et snarligt møde, for at finde ud af hvad man kan blive enige om.

ARF vil følge de nye forhandlinger – og komme med forbundets holdninger hertil.

Satser for skattefri kørselsgodtgørelse

	2019	2018
Kørsel (bil eller motorcykel) op til 20.000 km/år*	3,56 kr./km	3,54 kr./km
Kørsel (bil eller motorcykel) ud over 20.000 km/år*	1,98 kr./km	1,94 kr./km

Efterårets dramaserie på DR

Efterårets kommende dramaserie på DR har titlen "Fred til lands" og er optaget på Fyn med støtte fra Film Fyn.

"Fred til lands" er en psykologisk thriller-serie, der udspiller sig i den fiktive danske provinsby Ebberup. På overfladen er byen som de fleste andre små hyggelige provinsbyer, man finder rundt omkring i landet. Lokalmiljøet i Ebberup er bygget op omkring fællesskabet, skolen og Ballings kyllingefarm, hvor otte millioner kyllinger hvert år lever og dør. Det er landbrug, der møder industri – i en civilisation, der prøver at tæmme naturen.

Mike er den lokale plageånd. En ung mand, som terroriserer byen og optræder uden grænser, uden moral. Han har dræbt en uskyldig dreng og er sluppet afsted med det. I hvert fald indtil seriens første afsnit, hvor fem indbyggere mødes...

"Fred til lands" er en serie på otte afsnit, som kan ses på DR1 og DRTV søndage klokken 20.00 i efteråret 2019.

Serien instrueres af Louise Friedberg, der tidligere har instrueret "Herrens Veje", "Borgen", "Norskov" og "House of Cards". Producenten er Jesper Morthorst, der står bag succeser som "Stille hjerte", "Heartstone", "Norskov" og "Rita".

"Fred til lands" er skrevet og skabt af Christian Torpe og Marie Østerbye, som blandt andet stod bag tv-serierne "Rita" og "Hjørdis" og den amerikanske Stephen King-filmatisering "The Mist". Udover tv-serierne har Christian Torpe blandt andet skrevet det Bodil-vindende manuskript til "Stille hjerte", der blev instrueret af Bille August. Senest har han skrevet den amerikanske film "Blackbird" (remake af "Stille hjerte") med blandt andre Kate Winslet på rollelisten. Marie Østerbye er også manuskriptforfatteren bag Netflix-serien "The Rain".

Hele serien er optaget på Fyn med støtte af FilmFyn.