



ARF – INfOrmation

Intern Information til ARF-tillidsrepræsentanter
fra bestyrelsen

ARF tlf. 5152 4374 – mail: info@arf.dk

Maj måned 2025

Radio- og TV Nyt

Blad nr. 2 udkommer primo juni 2025 – deadline for indlæg er 05.05.2025
Blad nr. 3 udkommer medio november 2025 – deadline for indlæg er 06.10.2025.

Møder 2025:

12. maj 2025	ARF – bestyrelsesmøde – Ballerup
15. maj 2025	DR dialogmøde - København
27. september 2025	Landsmøde – Kolding
06. oktober 2025	SLS-bestyrelsesmøde – Ballerup
12. november 2025	TV2 dialogmøde - Odense

Nyt om navne:

- Lene Andreasen	ny redaktionschef TV2 ØST kommer fra Kosmopol
- Rasmus Dam Nielsen	ny DR-redaktionschef - Christiansborg redaktionen
- Mathias Hobolt Østerlund	ny redaktionschef TV2 FYN – kommer fra TV2
- Hans Peter Poulsen	ny direktør for KNR (Grønlands Radio og TV) tidl. minister i Grønland
- Dorthe Bjerregaard-Knuden	nyt medlem af TV2-bestyrelsen – juni mdr.
- Naja Nielsen	udtræder af TV2-bestyrelsen
- Magnus Rask Detlif	ny digital udviklingschef for TV2 regionerne
- Bjarne Corydon	ny Generaldirektør DR pr. 1. august 2025
- Simon Agger	forfremmet til redaktionschef TV2

Top-10 – seermåling – uge 17 - 2025 (Seertal - til Flow og streaming)

			<u>Total</u>	<u>Heraf streaming</u>
1	I hus til halsen	DR1	854.000	387.000
2	Forsvundne arvinger	DR1	846.000	352.000
3	Hvide Sande	TV2	845.000	454.000
4	Forræder	TV2	766.000	541.000
5	Kærlighed hvor kragerne vender	TV2	626.000	377.000
6	Feltet – Danmarks største Quizkamp	TV2 Charlie	463.000	260.000
7	Bispebjergs hemmelighed	TV2	450.000	228.000
8	DRs bedste	DR1	447.000	204.000
9	Fri hash – ja tak	DR1	429.000	162.000
10	Til salg i 100 år	TV2	420.000	237.000

Kilde: Nielsen

Bjarne Corydon bliver ny generaldirektør i DR

DR's bestyrelse har nu afsluttet ansættelsesprocessen for at finde DR's nye generaldirektør. Valget er faldet på Børsens nuværende chefredaktør og adm. direktør Bjarne Corydon.

Bjarne Corydon starter hos DR 1. august 2025 og fortsætter indtil da på Børsen. Som tidligere udmeldt vil Maria Rørbye Rønn fortsætte som generaldirektør i den mellemliggende periode.

- Det er en enig bestyrelse, som i dag med stor glæde kan melde ud, at vi har ansat Bjarne Corydon som DR's nye generaldirektør. Med sin publicistiske erfaring, ledelsesmæssige tyngde, og forståelse af både det omkringliggende samfund og den globale virkelighed, kunne vi ikke have landet en bedre ansættelse, siger DR's bestyrelsesformand Lars Gert Lose.

DR's virksomhedsstrategi løber til og med 2025. I den forbindelse siger bestyrelsesformanden:

- Vi befinder os i en tid, hvor public service formentlig aldrig har været vigtigere. I bestyrelsen er vi helt overbeviste om, at vi med Bjarne Corydon og hans åbenlyse motivation for denne vigtige opgave har fundet den absolut bedste generaldirektør til at bringe organisation og medarbejdere godt ind i det næste kapitel for DR. Vi ser alle meget frem til, sammen med den nye generaldirektør, at udarbejde den nye virksomhedsstrategi, som kommer til at tegne DR frem til 2030.

De seneste syv år har Bjarne Corydon tilbragt i spidsen for en anden dansk medievirksomhed, Dagbladet Børsen. Han glæder sig til de nye udfordringer hos DR:

- Det er for mig et helt unikt og samtidig meget forpligtende privilegium at få ansvaret for DR i en tid med enorme forandringer. DR er en af Danmarks mest betydningsfulde kulturinstitutioner. DR har muligheden for virkelig at binde alle danskere sammen – og skal samtidig fungere med en dyb forståelse for, at institutionen tilhører hele befolkningen. Samtidig kan og bør public service levere et afgørende positivt bidrag til udviklingen af vores demokrati i en verden, hvor det sættes under pres fra mange sider. Jeg har svært ved at forestille mig en mere meningsfuld opgave og glæder mig til at møde mine nye kolleger.

Bjarne Corydon er født i 1973 i Kolding og er uddannet cand.scient.pol. fra Aarhus Universitet. I perioden 2011 til 2015 var han socialdemokratisk finansminister, herefter var han partner hos konsulenthuset McKinsey og global direktør for McKinsey Center for Government. Fra 2017 har han været adm. direktør og ansvarshavende chefredaktør for Dagbladet Børsen.

Privat er han gift med Nina Eg Hansen, der er kommunaldirektør i Frederiksberg Kommune. De har fire børn og bor på Amager.

Kilde: DR

Snart slut med 1000 kr. sedlerne

Ligger din klub inde med 1000 kr. sedler? – Så skal du vide, at de kun er gyldige som betalingsmiddel til og med 31. Maj 2025 (i år).

Herefter kan sedlerne indbetales på klubbens konto i banken, men kun frem til 30. juni 2025.04.07.

Når i hverken at bruge eller indbetale dem i egen bank, kan man det næste års tid kun indløse dem 3 steder i Danmark.

Nationalbanken har åbnet 3 indleveringssteder i Århus, Odense og København i samarbejde med FOREX. Her kan man til og med 31. maj 2026 indløse de pengesedler, der bliver ugyldige.

De nuværende 50-, 100-, 200-, og 500-kronesedler med broer og oldtidsfund vil fortsat være gyldige.

Kunstig intelligens overtager jobbet med at tekste TV2 Fyns nyhedsudsendelser

Som det er i dag, er det såkaldte re-speakere, der sørger for, at der er undertekster på TV 2 Fyns nyhedsudsendelser.

Men den opgave bliver snart overtaget fuldstændig af et nyt kunstig intelligens-system, som TV 2 Fyn og andre TV 2-regioner har arbejdet på at udvikle.

Det bekræfter Thomas Funding, ansvarshavende chefredaktør på TV 2 Fyn, overfor Journalisten.

"Planen er, at vi sætter strøm til det i august. Programmet igangsættes først til august, når det først bliver fra august, er det fordi vi skal overholde varslingsreglerne i forhold til vores re-speakere," siger han. Helt lavpraktisk fungerer det i dag sådan, at en re-speaker ser nyhedsudsendelsen klokken 19.30 og dikterer lyden fra udsendelsen til en mikrofon.

Den tale bliver så oversat til de undertekster, der står på skærmen.

Men med det nye system forsvinder det menneskelige mellemled, fordi det kan tage lyden direkte fra tv-udsendelsen og generere undertekster ud fra det.

I dag er det kun nyhedsudsendelsen klokken 19:30, der bliver teksten direkte. Det er de øvrige nyhedsudsendelser ikke.

"Det bliver de så, når det her system træder i kraft. Så alle nyhedsudsendelser bliver tilgængelige for hørehæmmede," siger Thomas Funding.

Det er skrevet ind i public service-kontrakterne for TV 2-regionerne, herunder også TV 2 Fyn, at man løbende skal have fokus på at prioritere "tilgængelighedsarbejdet, herunder ved løbende at undersøge teknologiske løsninger."

Samtidig er det et krav i kontrakten, at regionerne skal tekste den regionale hovednyhedsudsendelse alle ugens dage.

DR's store tv-arkiv er nu åbent for alle – men teknikken halter

Kulturministeriet [meddelte tidligere på måneden](#), at der ved åbning vil være ca. 1 million tv- og radioudsendelser fra 2006–2024. Det svarer til 30% af hele arkivet.

- "Vi har glædet os til at kunne præsentere dig for Det Kgl. Biblioteks DR-arkiv. Vi har arbejdet på at gøre så meget som muligt søgbart, så hurtigt som muligt," skriver Det Kgl. Bibliotek. "Den første portion indhold er fra perioden 2006-2024. Men du skal vide, at vi stadig ikke er færdige. Der kommer mere indhold, og vi gør hele tiden DR-arkivet bedre."

DR-arkivet findes på Det Kongelige Biblioteks [hjemmeside her](#) og kan tilgås via browseren.

Man kan søge på titel i søgefeltet øverst. Man kan desuden søge via kategori, via dato og via periode.

Søger du på titel kan du bruge * til at definere flere former af søgeordet, så f.eks. "restaurant*" også giver resultater for "restauranter". Vil du søge på et eksakt match skal du bruge citationstegn, f.eks. "Bamse og Kylling" (her findes ikke resultater hvor kun ordet "kylling" indgår).

Det Kongelige Bibliotek oplyser videre, at du kan bruge booleske operatorer, det vil sige AND, OR og NOT, så du f.eks. kan søge på både *Matador* og *Huset på Christianshavn* med OR, eller frasortere *Mandrilaftalen* fra Casper med NOT; "Casper NOT *Mandrilaftalen*".

Der er i medieforliget 2023-2026 afsat 110 millioner kroner til formålet. Den nuværende løsning er dog teknisk utidssvarende, ifølge Flatpanels' foreløbige erfaringer.

Det er en browserløsning, der kan bruges på PC og mobile enheder. Der findes ingen app. Videokvaliteten er meget lav fordi indholdet er komprimeret alt for hårdt, hvilket ses tydeligt på en PC-monitor eller større skærme.

Der er i videoafspilleren hverken understøttelse af Google Cast (Chromecast) eller AirPlay, hvilket gør det vanskeligt at få billedet op på husets TV-skærm. Man kan dog spejle hele skærmen (mirroring) fra sin PC eller mobilenhed.

Gensyn-sektionen på streamingtjenesten DRTV fortsætter, men har fra arkivet kun et lille udvalg, der løbende udskiftes.

Kilde: Flatpanels

"RO PÅ" er en ny samling af podcasts i DR LYD

I en fortravlet hverdag, hvor flere og flere savner tænkepauser og et roligt åndehul, åbner DR LYD for samlingen [Ro På](#), der med nye podcasts guider lytteren til at sætte farten ned og få en kort pause i hverdagen.

Samlingen består af fem podcasts, som på hver deres måde skaber ro, mental afspænding og bedre livskvalitet. Om man er nysgerrig på meditation, eller foretrækker en sundhedsfaglig tilgang, så får lytteren her en række konkrete værktøjer og afslappende musik, der indbyder til ro i sindet.

Vi har brug for mere ro i hverdagen

DR's TV-læge Peter Qvortrup Geisling ser en vigtig mission i at, DR LYD skaber samlingen 'Ro På', da initiativet kan bruges som forebyggelse af folkesygdommen stress.

I forbindelse med udviklingen af 'Ro På' fik P2 lavet en undersøgelse, der viser, at 68 procent af danskerne i nogen grad eller i højere grad oplever at have meget travlt og/eller føler sig stressede i hverdagen, og hele 69 procent af danskerne bruger faktisk musik eller radio til at slappe af og få balance.

Ro på recept

I podcasten '[Ro på recept](#)' får lytteren videnskabeligt underbyggede råd og øvelser til at få bedre balance i livet. DR-læge Peter Qvortrup Geisling er vært. De fire afsnit i podcasten omhandler afspænding, naturen, søvn og åndedræt.

Musik & Meditation

Solodanser ved Det Kongelige Teater Astrid Elbo er ny vært i DR LYD, og har selv brugt meditation i sit præstationsprægede arbejde som balletdanser. I podcasten '[Musik & Meditation](#)' taler hun med en kendt gæst om, hvordan meditation hjælper til et bedre liv. I hvert afsnit får lytteren en åndedrætsøvelse, og gæsten guider en meditation. Musikken er særligt udvalgt til at give indre ro.

Søvnudsigten

De fleste har prøvet ikke at kunne falde i søvn. Denne podcast får krop og psyke ned i gear og hjælper til at finde vej til en god nattesøvn med rolige stemmer og søvndyssende musik.

I '[Søvnudsigten](#)' findes både kropsscanninger og uaktuelle farvandsudsigter, der med sine mange repetitioner virker utroligt søvndyssende.

Værter på podcasten er Lotte Heise og Claus Berthelsen.

Rolig mix

Et behageligt musikmix, som er skabt til afslapning. [Podcasten](#) findes i to versioner; en med specifikke klanguniverser/ instrumenter, og en med musik, der er skræddersyet til rolige stunder. For eksempel podcasts med titlerne 'Morgen' og 'Klaver'.

'Ro På'-koncert

Nyd en stille [meditationskoncert](#) fra en koncertsal eller kirke, hvor landets bedste ensembler på skift inviterer dig til at opleve musikkens beroligende kraft.

Find alle podcasts fra 'Ro På' [her](#). Der kommer løbende nye afsnit ud.

Kilde: DR Lyd

TV 2's kommende bestyrelse

- Gregers Wedell-Wedellsborg - adm. direktør, Matas (formand)
- Bo Foged - partner og finansdirektør, Copenhagen Infrastructure Partners (næstformand)
- Hermann Haraldsson - adm. direktør, Boozt
- Charlotte Bach Thomassen - landsformand, DGI
- Ane Hendriksen - direktør, Velux Fonden
- Dorthe Bjerregaard-Knudsen - professionelt bestyrelsesmedlem
- Astrid Søndberg - journalist, TV 2 (medarbejderrepræsentant)
- John Jäger - chefredaktør, TV 2 (medarbejderrepræsentant)
- Camilla Slyngborg - journalist, TV 2 (medarbejderrepræsentant)

Nu rammer Folketingets ekstraregning Norlys' tv-kunder

Fra 1. juli stiger priserne for Norlys' tv-kunder op mod 20 kroner om måneden. Prisstigningen skyldes, at der fremover skal betales moms af de rettighedspenge, som Norlys og andre mediedistributører betaler til blandt andre kunstnere og producenter.

- Vi har advaret meget klart mod, at man fjernede momsfritagelsen, da det vil få flere til at fravælge tv-pakkerne, og det betyder blandt andet færre penge til danskproduceret tv-indhold. Nu er beslutningen truffet, og vi har ikke noget andet valg end at lægge momsbetalingen oven i kundernes priser, siger Jakob Steen, direktør Norlys' privatkundeforretning.

Norlys har sammen med mange andre berørte parter kæmpet for at forhindre, at der blev lagt moms på kunstnerrettigheder i forbindelse med salg af tv-pakker.

Protesterne til trods vedtog et flertal i Folketinget bestående af regeringen, SF og Radikale Venstre en ændring af momsloven, så der fremover også skal lægges moms på rettighedsbetalinger til kunstnere via organisationerne Copydan og Koda.

Prisstigningerne på Norlys' tv-pakker går udelukkende til at de øgede omkostninger forbundet med rettighedsbetalingerne.

I oversigterne herunder fremgår det, hvordan prisstigningerne rammer de forskellige Norlys-kunder per måned.

TV-pakker	Før	Efter	Difference
Lille tv-pakke	339 kr./mdr.	353 kr./mdr.	+14 kr./mdr.
Mellem tv-pakke	579 kr./mdr.	595 kr./mdr.	+16 kr./mdr.
Stor tv-pakke	839 kr./mdr.	857 kr./mdr.	+18 kr./mdr.
<i>Tilkøbspakker*</i>			
VælgSelv 10	205 kr./mdr.	208 kr./mdr.	+3 kr./mdr.
VælgSelv 20	295 kr./mdr.	299 kr./mdr.	+4 kr./mdr.
VælgSelv 30	365 kr./mdr.	371 kr./mdr.	+6 kr./mdr.
TV via Streaming	Før	Efter	Difference
Vælg 4	279 kr./mdr.	294 kr./mdr.	+15 kr./mdr.
Vælg 8	429 kr./mdr.	444 kr./mdr.	+15 kr./mdr.
Vælg 20	679 kr./mdr.	696 kr./mdr.	+17 kr./mdr.
TV via antenne	Før	Efter	Difference
Flex	149 kr./mdr.	157 kr./mdr.	+8 kr./mdr.
Flex 8	529 kr./mdr.	539 kr./mdr.	+10 kr./mdr.
Stor tv-pakke	819 kr./mdr.	831 kr./mdr.	+12 kr./mdr.

*Kræver lille tv-pakke.

YouSee varsler prisstigninger på alle tv-pakker

Fra den 1. juli 2025 bliver tv-distributører pålagt at indkræve moms på ophavsrettigheder, hvorfor YouSee nu varsler prisstigninger på 13-19 kroner månedligt på tv-pakker.

Lovændringen har været flere år undervejs og selvom den i 2022 kortvarigt så ud til at falde til jorden, blev den [i december 2024 vedtaget](#).

Det betyder, at den momsfritagelse, der tidligere var på håndtering af ophavsrettigheder via organisationer som Koda og Copydan, nu ophører ved lov. Lovændringen pålægger tv-distributører at opkræve 25% moms på ophavsrettigheder, hvilket er en regning, der ender i de danske stuer.

Nye priser fra 1. juli 2025:

- Minipakken stiger med 13 kroner fra 229 til 242 kr/md.
- Grundpakken stiger med 14 kroner fra 379 til 393 kr/md.
- Mellempakken stiger med 15 kroner fra 659 til 674 kr/md.
- Fuld pakken stiger med 18 kroner fra 809 til 827 kr/md.
- YouSee Play 10 stiger 30 kroner fra 299 til 329 kr/md.
- YouSee Play 20 stiger 30 kroner fra 399 til 429 kr/md.
- YouSee Play 30 stiger 30 kroner fra 499 til 529 kr/md.
- YouSee Play 40 stiger 30 kroner fra 599 til 629 kr/md.

Hvorfor skal du betale moms for ophavsrettigheder via dit tv-abonnement? Du betaler for ophavsrettigheder til Koda og Copydan via dit tv-abonnement, hvilket indtil videre har det været momsfritaget. Det ændrer sig nu, fordi Folketinget har vedtaget en ny lov, der pålægger tv-udbydere at opkræve 25 % moms på ophavsrettigheder. Det betyder, at tv-pakker i Danmark bliver dyrere fra den 1. juli 2025. Hvem skal betale mere for deres tv-pakke som følge af den nye lov? Det skal alle forbrugere uanset hvilken tv-udbyder, de har valgt til at levere deres tv-abonnement. Hvad kommer det til at koste? Den nye lov træder i kraft fra 1. juli 2025.

29 vil lave lokal-tv

Der er hele 29 ansøgere til otte ledige sendetilladelser til ikke-kommercielt lokal-TV. Især i Østjylland er interessen stor.

Der bliver kamp om sendetilladelserne til nye lokale, ikke-kommercielle TV-stationer i det jordbaserede digitale TV-sendenet MUX1 ('Tegnsprogskanalen'). Ti ansøgninger er der indkommet i Region Østjylland, hvor der er tre ledige sendetilladelser. I Region Hovedstaden er der kommet syv ansøgninger og her er der to ledige sendetilladelser. I Region Nord er der fem ansøgninger til én ledig sendetilladelse. I Region Øst fire ansøgninger til én ledig sendetilladelse. På Bornholm to ansøgninger til én ledig sendetilladelse. På Fyn var der én ansøger.

Radio- og TV-Nævnet skal nu tage stilling til om alle ansøgninger kan godkendes, og dernæst beslutte, hvem der skal have de i alt otte sendetilladelser. Det forventes at ske i løbet af maj 2025, og sendetilladelserne – der løber til 31. december 2027 - skal tages i brug inden for perioden 1. juni – 1. august 2025. Her er de 29 ansøgere, anført med stationens navn og – i parentes - foreningen bagved.

Bornholm:

Bornholms TV (Bornholms TV)

Bornholm Lokal TV (FagFokus Medier)

Fyn:

Fionia (TV Fionia)

Hovedstaden:

JE Lokal TV (JE Lokal TV)

Polemic TV (Polemic TV)

TV Nordkysten (TV Nordkysten)

TVLT (TVLT)

TVTV (Foreningen TVTV)

Fakta/FriktionTV (Fakta/Friktion/TV)

Bispebjerg Lokal-TV (Bispebjerg Lokal-TV)

Region Nord

Politik og Samfund – Nordjylland (Politik og Samfund – Nordjylland)

Nord 57 (Foreningen Nord 57)

ForeningsTV (ForeningsTV)

SlowLiving TV (SlowLiving TV)

TV Nordjylland (TV Nordjylland)

Region Øst

Sjællandsk Lokal TV (Sjællands Lokal TV)

LF medie (LF medie)
Kamønnen (Møen Multi Medie Forening)
TV Zealand (Foreningen TV Zealand)
Region Østjylland:
tvFri (tvFri)
Østjyllandstv (Østjyllandstv)
TV50+ (Østjyllandstv)
Tvhuset Silkeborg (Tvhuset Silkeborg)
Tvdjurs.dk (Foreningen djursinfo)
Tv Østjylland (Foreningen TV Østjylland)
TV Puls (Foreningen Tånum Bygade 23)
Demokraten TV (Demokraten TV)
TV-Å (Foreningen TV RØST)
LIVartV (LIVartV)

Public service-rapporten fra DR

Danskerne søgte i 2024 høj grad mod dansk public service-indhold. Mens traditionelt stærke spillere som Netflix og YouTube gik tilbage for andet år i træk, øgede DRTV sin ugentlige dækning. På tværs af hele tv- og streamingmarkedet blev over 60 procent af danskernes forbrug af levende billeder brugt på de danske public service-stationer. Samtidig fastholdt DR sin position som vigtigste medieudbyder for samfundet.

DR har netop offentliggjort DR's public service-redegørelse og årsrapport, og det er nogle af nedslagspunkterne fra 2024.

Jeg er meget tilfreds med, at DR står stærkt i danskernes medieforbrug, og jeg ser frem til at fortsætte arbejdet med den kommende virksomhedsstrategi, som skal sikre, at DR også i fremtiden kan levere public service til alle.

DR's bestyrelsesformand Lars Gert Lose

DR's bestyrelsesformand Lars Gert Lose er tilfreds med de gode takter, og glæder sig til at arbejde videre med DR's kommende virksomhedsstrategi i 2025.

- DR skal sikre, at alle i Danmark har adgang til den information og de oplevelser, der gør alle klogere, engagerede og i stand til at forstå verden. Både den helt nære og den store verden omkring os alle. I en tid, hvor public service i stigende grad fungerer som kritisk infrastruktur for samfundets fællesskaber og den demokratiske samtale, er det afgørende, at DR fortsat leverer troværdigt, upartisk, objektivt og uafhængigt indhold til alle danskere. Derfor er jeg meget tilfreds med, at DR står stærkt i danskernes medieforbrug, og jeg ser frem til at fortsætte arbejdet med den kommende virksomhedsstrategi, som skal sikre, at DR også i fremtiden kan levere public service til alle. Den opgave er formentlig vigtigere end nogensinde, siger Lars Gert Lose.

Begivenhedsrigt år

2024 var et betydningsfuldt valgår, hvor halvdelen af verdens befolkning skulle til stemmeurnerne. Blandt de mange begivenheder dækkede DR blandt andet Europa-Parlamentsvalget og det amerikanske præsidentvalg.

DR havde særligt fokus på EU i hverdagen i EU-valgdækningen, og befolkningen var generelt godt tilfreds med dækningen, særligt de unge. Ifølge en Epinion-undersøgelse fik 60 procent af de unge, der havde set DR's dækning, mere lyst til at stemme og 67 procent af de 18-24-årige følte sig klædt på til beslutningen om, hvad de skulle stemme. I alle tilfælde er det et godt stykke over gennemsnitstallet for befolkningen som helhed.

- Demokratiet står stærkest, når alle generationer deltager, og det er afgørende, at de unge føler sig hørt og har lyst til at tage del i den demokratiske samtale. Derfor glæder det mig, at DR i 2024 har formået at engagere de unge i Europaparlamentsvalget, siger Lars Gert Lose.

DR samlede også danskerne ved dækningen af tronskiftet, og som led i at styrke fællesskaberne i Danmark behandlede DR flere store temaer om Grundtvig, børn og unges oplevelser på nettet, demens og ADHD for blot at nævne nogle nedslagspunkter fra 2024.

Styrkelse af DRTV og DR Lyd

Danskernes medievaner og mediemarkedet fortsætter med at være i forandring og streaming af tv og radio overtager som den foretrukne distributionsform.

Kunstig intelligens og nye digitale platforme ændrer måden, danskerne tilgår indhold, og derfor er det helt afgørende, at DR har et stærkt tilbud til danskere, der i stigende grad foretrækker de digitale platforme.

DR's bestyrelsesformand Lars Gert Lose

DR har i 2024 arbejdet aktivt på at styrke DR's digitale hovedindgange DRTV og DR Lyd. DR Lyd har løftet den samlede lytning med 25 procent, og andelen af danskerne, der ugentlig bruger DRTV er stigende sammenlignet med 2023, mens den falder hos kommercielle tjenester som Youtube og Netflix. Status her i 2025 er, at kravet om login på DRTV har her fået flere end tre millioner danskere til at oprette login. Samtidig melder flertallet af brugerne om fordele ved at logge ind på DRTV.

- Sideløbende med ændringen af verdenssituationen udvikler teknologien sig eksplosivt. Kunstig intelligens og nye digitale platforme ændrer måden, danskerne tilgår indhold, og derfor er det helt afgørende, at DR har et stærkt tilbud til danskere, der i stigende grad foretrækker de digitale platforme, siger Lars Gert Lose.

Forventet underskud

Årets resultat for 2024 viser et underskud på 481,0 mio. kr. Det svarer i al væsentlighed til forventningen i lyset af, at DR i 2024 indgik et forlig vedrørende Københavns Kommunes køberet til DR Byen.

Med forliget betalte DR kommunen 600 mio. kr. mod, at kommunen aflyste sin køberet til DR Byen, som kommunen erhvervede i 2003, da DR Byen blev bygget. DR har på baggrund af betalingen til Københavns Kommune prioriteret en konservativ økonomistyring i 2024 for at genoprette DR's likviditetsberedskab

- DR styrer sin økonomi med stor omhu, og underskuddet er helt som forventet, efter DR i 2024 afmonterede en kæmpestor økonomisk risiko for DR med forliget om Københavns Kommunes køberet til DR Byen. DR har vedtaget en fornuftig plan for genopretning af økonomien over de næste år, og samlet set er DR's økonomi både sund og robust, siger Lars Gert Lose.

•

Læs mere om 2024 i DR på dr.dk/dri2024

Se DR's public service-redegørelse for 2024

[DR's public service-redegørelse 2024](#)

Se DR's årsrapport 2024

[DR's årsrapport 2024](#)

Minister vil skabe nyt nordisk alternativ til internationale streamingtjenester

Kulturminister Jakob Engel-Schmidt har sendt et brev til sine kolleger i Nordisk Ministerråd med forslag om at styrke udbredelsen af nordisk public service-indhold, film og serier efter britisk forbillede.

Det sker forud for mødet i Nordisk Ministerråd den 5. maj. I brevet foreslår ministeren, at Nordisk Ministerråd nedsætter en arbejdsgruppe, der skal se på, hvordan nordisk kvalitetsindhold kommer til at stå endnu stærkere i verden.

Kulturminister Jakob Engel-Schmidt siger:

"Det er helt tosset, at der reelt ikke findes stærke europæiske alternativer til de store internationale streamingtjenester, og at indholdet derfor kun går den ene vej over Atlanten. Jeg synes, det er på tide, at vi ranker ryggen og tør tænke stort. Nordisk børnefjernsyn er eksempelvis fantastisk, og så er det produceret med dannelse, pædagogik og demokrati for øje. I en tid hvor AI-genereret skidt har gyldne tider, bør der absolut være et marked for det den anden vej over Atlanten. I Norden har vi samtidig en stærk tradition for at skabe indhold, der vil mere end blot at underholde, og stærke serier som Borgen, Broen og Skam er lykkedes med at komme ud i verden. Når verden forandrer sig, er vi nødt til at turde tænke nye løsninger. Samtidig kan det potentielt være en indtægtskilde, som det eksempelvis er blevet for Storbritanniens BBC, efter de i Thatchers regeringstid fik lov at bygge en kommerciel gren, der både har givet økonomi og international, kulturel gennemslagskraft.

Jeg synes, arbejdsgruppen skal have mulighed for at tænke nyt, stort og kommercielt i en tid, der kalder på kulturel oprustning, og med det sigte både at give vores egne borgere adgang til endnu mere nordisk indhold på tværs, samtidig med at vi skruer endnu højere op for ambitionerne om at få nordisk indhold ud i hele verden. Jeg har ikke alle svarene på forhånd. Men jeg vil meget gerne have nogle gode bud på, hvordan vi bedst løser opgaven."

[Læs brevet til de nordiske ministre her.](#)

Alene Netflix og HBO Max (nu Max) havde ultimo 2023 7,7 mio. abonnenter på tværs af Danmark, Finland, Norge og Sverige. Herudover kommer store aktører som Disney+ og Prime Video.



Tillykke til Danmarks Radio – 100 år